

أوراق علمية (٤٨٢)



إعداد فوزي بن عبد الصمد فطاني باحث مركز سلف للبحوث والدراسات الصمت في التصوف: عبادة مبتدعة أم سلوك مشروع؟

#### مقدمة:

الصوفية: جماعة دينية لهم طريقة مُعيَّنة تُعرف بالتصوّف، وقد مَرَّ التصوّف بمراحل، فأوَّل ما نشأ كان زُهدًا في الدنيا وانقطاعًا للعبادة، ثم تطوَّر شيئًا فشيئًا حتى صار إلحادًا وضلالًا، وقال أصحابه بالحلول ووحدة الوجود وإباحة المحرمات<sup>(1)</sup>، وبين هذا وذاك بدعٌ كثيرة في الاعتقاد والعمل والسلوك.

وفي إطار تصدِّي مركز سلف للبحوث والدراسات لبيان البدع وتحذير المسلمين منها جاءت ورقتنا العلمية هذه؛ لتغوص في أعماق هذه الطائفة التي تفرقت في أنحاء العالم إلى طرق مختلفة تنشر ممارساتها التي تدَّعي أنها تلقَّتها عن الله تعالى، وستَبحث في جذور ممارسة شائعة فيها ألا وهي "الصمت"، فهل هذه الممارسة عبادة مبتدعة أم هي سلوك مشروع؟ وسنستهل الورقة بثلاث مقدمات تسبق الإجابة على هذا السّؤال.

### مركز سلف للبحوث والدراسات

<sup>(1)</sup> انظر: اعتقادات فرق المسلمين والمشركين لفخر الدين الرازي (ص: 72)؛ البرهان لأبي الفضل السكسكي (ص: 101).

## أولًا: الفروقات بين المعنى اللغوي والشرعى واصطلاح الصوفية للصمت:

#### • الصَّمت لغة:

يُستعمَلُ فيما لا قُوَّةَ فيه للنُّطقِ، وفيما له قُوَّةُ النُّطقِ؛ ولهذا قيل لِما لا نُطْقَ له: الصَّامِثُ والمُصمَتُ، ويقال لغير الناطق: صامت، ولا يقال ساكت، والسُّكوتُ: يُقالُ لِما له نُطقٌ فتَرَكُ استعمالَه (1)، وذهاب الكلام عِيًّا أَو خِلْقَةً يسمَّى: حَرَس (2).

والصمت: طُولُ السُّكُوْتِ (3).

## • الصّمت شرعًا:

هو إمساكٌ عن قولِ الباطِلِ دونَ الحَقِّ، أو الكلامِ الذي لا خيرَ فيه، أو السُّكوتُ عمَّا لا ثوابَ له فيه، أو عما لا ينبغي (4).

## • الصمت في اصطلاح الصوفية:

ذكروا للصمت عدة تعاريف في كتبهم فقالوا:

"الصمت: فقد الخاطر بوجود الحاضر.

وقيل: سقوط النطق بظهور الحق.

وقيل: انقطاع اللسان عند ظهور العيان"(5).

ومعنى التعريف الأول: أن ما يخطر في بال المرء من أفكار فإنما تُفقد عندما يجد المرء الواجد الحاضر وهو محبه الله تعالى التي تجعله يفقد هذه الخواطر فيصمت.

ومقصود التعريف الثاني عدم وقوع الخطأ القولي إذا انكشف وبرز الصواب.

ومقصود التعريف الثالث عدم استمرار اللسان بالكلام عند معاينه القول الحق

<sup>(1)</sup> انظر: الذريعة للراغب الأصفهاني (ص: 192)، المعجم الوسيط لمجمع اللغة العربية (1/ 522).

<sup>(2)</sup> انظر: لسان اللسان لابن منظور (6/ 62).

<sup>(3)</sup> انظر: المحيط في اللغة لابن عباد (8/ 123)، ولسان العرب لابن منظور (2/ 54).

<sup>(4)</sup> انظر: الكليات للكفوي (ص: 509)، والتنوير شرح الجامع الصغير للصنعاني (4/ 358)، وجامع العلوم لابن رجب (1/ 340)، السراج المنير شرح الجامع الصغير للعزيزي (4/ 301، 2/ 204).

<sup>(5)</sup> التوقيف على مهمات التعاريف للمناوي (ص: 219).

ومشاهدته<sup>(1)</sup>.

ويظهر لنا جليًّا الفرق في حقيقة الصمت عند الصوفية، وأنها تخالف المعنى الشرعي؛ فالمعنى الشرعي مبني على مبدأ الثواب والعقاب، وأن الصمت وسيلة لنيل الثواب والنجاة من العقاب.

وأما معنى الصمت عند الصوفية فهو مبني على أنه نتيجة وأثر لتجليات ربانية مزعومة، ومنازل يبلغها أتباع الطريقة عند الله تعالى لتُحدِث لهم مكاشفات ومعاينات غيبيّة، كما قال سامي يوسف في تقديمه لكتاب النفري (المواقف والمخاطبات) قال: "كلما زادت الرؤيا سعة ازدادت اللغة ضيقًا بالفعل؛ لأنها أعجز من أن تحمل ثقل المعاني القادمة من وراء الغيب"(2).

## مبنى العبادات على التوقيف:

عبادة الله وحده لا شريك له هي الغاية التي خُلق الثقلان من أجلها، كما قال سبحانه: {وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلا لِيَعْبُدُونِ } [الذاريات: 56].

ولكن الله تعالى لم يترك عبادَه ليختار كلُّ منهم طريقةً خاصة ليعبدوا الله بها، بل أرسل رسولًا وأنزل كتابًا ليشرّع لهم بماذا وكيف يعبدون ربهم، ولم يأذن لبشر كائنًا من كان أن يشرّع عبادة أو كيفية من عنده.

ولذا كان من القواعد الشرعية التي دلت عليها أدلة الكتاب والسنة أن "مبنى العبادات على التوقيف"، يعني: أنه لا يجوز أن نعبد الله بعمل أو بكيفية إلا إذا ثبت بالنصوص الشرعية من الكتاب والسنة أنما عبادة شرعها الله تعالى وعلى هذا النحو من الكيفية، قال الله عز وجل: {أَمْ هُمْ شُرَكَاءُ شَرَعُوا هُمُ مِّنَ الدِّينِ مَا لَمْ يَأْذَن بِهِ اللّهُ وَلَوْلَا كَلِمَةُ الْفَصْلِ لَقُضِي الله عز وجل: {أَمْ هُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ} [الشورى: 21]، وقال تعالى: {الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَأَثْمَمْتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي وَرَضِيتُ لَكُمُ الْإِسْلامَ دِينًا} [المائدة:3]، وعن أبي ذر رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: «ما بَقِيَ شَيْءٌ يُقَرِّبُ مِنَ الجنةِ ويباعِدُ من

<sup>(1)</sup> الصمت عند الصوفية دراسة نقدية عقدية، للدكتور عارف بن مزيد السحيمي (ص: 11).

<sup>(2)</sup> مقدمة كتاب المواقف والمخاطبات لمحمد بن عبد الجبار النفري (ص: 57).

النارِ إلّا وقَدْ بُيِّنَ لَكم» (1). وبيَّن رسول الله صلى الله عليه وسلم أن كل عبادة محدثة فهي مردودة فقال: «مَن عَمِلَ عَمَلًا ليسَ عليه أَمْرُنا فَهو رَدُّ» (2).

والابتداع في الدين حذَّر منه الصحابة والتابعون والأئمة المهديون:

قال حذيفة بن اليمان رضي الله عنه: (اتقوا الله يا معشر القراء، وخذوا طريق من كان قبلكم، فوالله لئن استقمتم لقد سبقتم سبقًا بعيدًا، ولئن تركتموه يمينًا وشمالًا لقد ضللتم ضلالًا بعيدًا)<sup>(3)</sup>.

وعن عبدِ اللهِ بنِ مسعودٍ رضي الله عنه قال: (اتَّبعوا ولا تبتدعوا؛ فقد كُفِيتم)(4).

## من استحسن فقد شرّع:

الاستحسان من الأدلة الشرعية التي اختلف العلماء في اعتمادها في إثبات الأحكام

<sup>(1)</sup> أخرجه الطبراني في الكبير (1647)، وصححه الألباني في الصحيحة (1803).

<sup>(2)</sup> أخرجه مسلم (1718).

<sup>(3)</sup> أخرجه البخاري (6853)، وأبو نعيم في الحلية (9/ 218) واللفظ له.

<sup>(4)</sup> أخرجه ابن أبي خيثمة في العلم (54)، وقال الألباني: إسناده صحيح.

<sup>(5)</sup> مجموع الفتاوي (29/ 16-17).

التكليفية، ويعتمد بعض أهل الأهواء على أن الاستحسان قال به بعض أهل العلم وأنه من الأدلة الشرعية المعتبرة؛ فبذلك يمكن لمريد الخير أن يأتي بأفعال وكيفيات مستحسنة ولو لم ترد في الكتاب والسنة، وهذا الكلام لا يأتي إلا من جاهل بحقيقة قول من اعتمد الاستحسان من الأدلة الشرعية، ولتوضيح هذا اللبس نقول:

اعلم أنه إذا حُرِّر المراد بالاستحسان لم يكن لأهل الأهواء والبدع معتمَدُّ على استحسانهم البدع، ولتبيَّن أن من قال بالاستحسان في جملة الأدلة الشرعية بريء مما يذهب إليه أهل البدع.

وقد نقل الشوكاني رحمه الله مراد القائلين بالاستحسان فقال: "قال الباجي: ذكر محمد بن خويز منداد المالكي معنى الاستحسان الذي ذهب إليه أصحاب مالك: هو القول بأقوى الدليلين... وهذا الذي ذهب إليه هو الدليل، فإن سماه استحسانًا فلا مشاحة في التسمية. وقال بعض محققي المالكية: بحثت عن موارد الاستحسان في مذهبنا فإذا هو يرجع إلى ترك الدليل بمعارضة ما يعارضه بعض مقتضى الدليل. وقال ابن السمعاني: إن كان الاستحسان هو القول بما يستحسنه الإنسان ويشتهيه من غير دليل فهو باطل، ولا أحد يقول به، ثم ذكر أن الخلاف لفظي، ثم قال: فإن تفسير الاستحسان بما يشنع به عليهم لا يقولون به، والذي يقولون به أنه العدول في الحكم من دليل إلى دليل أقوى منه، فهذا نما لم ينكره أحد عليه. قال السنجى: الاستحسان كلمة يطلقها أهل العلم على ضربين:

أحدهما: واجب الإجماع، وهو أن يقدم الدليل الشرعي أو العقلي لحسنه، فهذا يجب العمل به؛ لأن الحسن ما حسنه الشرع، والقبيح ما قبّحه الشرع.

والضرب الثاني: أن يكون على مخالفة الدليل، مثل أن يكون الشيء محظورًا بدليل شرعي، وفي عادات الناس إباحته، أو يكون في الشرع دليل يغلظه، وفي عادات الناس التخفيف؛ فهذا عندنا يحرم القول به، ويجب اتباع الدليل وترك العادة والرأي، سواء كان ذلك الدليل نصًّا أو إجماعًا أو قياسًا.

فعرفت بمجموع ما ذكرنا أن ذكر الاستحسان في بحث مستقل لا فائدة فيه أصلًا، لأنه إن كان راجعًا إلى الأدلة المتقدمة فهو تكرار، وإن كان خارجًا عنها فليس من الشرع في

شيء، بل هو من التقول على هذه الشريعة بما لم يكن فيها تارة، وبما يضادها أخرى $^{(1)}$ .

ولهذا فإن من استحسن شيئًا من قبل هواه وبدون أصل يرجع إليه من الأدلة الشرعية فقد شرَّع ما لم يأذن به الله تعالى ووقع في البدعة، وفيهم قال الشافعي رحمه الله: "من استحسن فقد شرَّع". قال الروياني: "ومعناه أن يُنَصِّب من جهة نفسه شرعًا غير شرع المصطفى صلى الله عليه وسلم"(2). وقال السنجي في شرح التلخيص: "مراده: لو جاز الاستحسان بالرأي على خلاف الدليل لكان هذا بعث شريعةٍ أخرى على خلاف ما أمر الله"(3).

## ثانيًا: حكم الصمت:

الصمت يختلف حكمه باختلاف الحال والمقصد، وهو على النحو الآتي:

- 1 الصمت الواجب: وله عدّة صور، ومنها $^{(4)}$ :
- أن تصمت عن كل ما حرم الله ونهى عنه، مثل الغيبة والنميمة والبذاءة وغيرها.
  - الصمت عن الكلام المباح الذي يؤدّي إلى الكلام الباطل.
    - 2- الصمت المستحب، ومن صوره:
- السكوت عن الكلام المكروه والمباح، بشرط ألا يؤدّي ذلك إلى السكوت إلى أمر لا ينبغى السكوت عنه.
- صَمتُ العَيِيِّ وهو الذي يصيبه عجز عند تولي الكلام، وقد روي عن أكثم بن صيفي، قال: (الصمت خير من عي المنطق)<sup>(5)</sup>.
  - 3- الصمت المكروه: وهو الصمت عن ذكر الله تعالى، وموطن يستحبّ فيه الكلام.
    - 4- الصمت المحرم: وله عدة صور، ومنها:
- الصمت عند رؤية المنكر لمن قدر على الإنكار، قال الرسول صَلَّى الله عليه وسلَّمَ:

<sup>(1)</sup> انظر: إرشاد الفحول للشوكاني (2/ 689-691).

<sup>(2)</sup> انظر: البحر المحيط في أصول الفقه لبدر الدين الزركشي (6/ 87).

<sup>(3)</sup> انظر: البحر المحيط في أصول الفقه لبدر الدين الزركشي (6/ 87).

<sup>(4)</sup> انظر: التمهيد لابن عبد البر (22/ 20)، عمدة القاري للعيني (16/ 291).

<sup>(5)</sup> انظر: المنتظم لابن الجوزي (2/ 372).

«مَن رَأَى مِنكُم مُنْكَرًا فَلْيُغَيِّرُهُ بِيَدِهِ، فإنْ لَمْ يَسْتَطِعْ فَبِلِسانِهِ، فإنْ لَمْ يَسْتَطِعْ فَبِقَلْبِهِ، وذلكَ أضْعَفُ الإيمانِ»(1).

- الصمت بلا عذر في المواطن التي يجب فيها الكلام، كرد السلام وتشميت العاطس.
- الصمت عن نشر الخير وكتم العلم، قال عليه الصلاة والسلام: «مَن كتَم عِلْمَا أَلْجَمه اللهُ يومَ القيامةِ بلِجامِ مِن نار»<sup>(2)</sup>.
- الصمت البدعي وهو الذي يكون بقصد التقرب إلى الله تعالى؛ فعن ابن عبَّاس رضي الله عنهما قال: بَيْنَا النَّبِيُّ صَلَّى اللّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَخْطُبُ إِذَا هُوَ بِرَجُلٍ قَائِمٍ، فسأل عنه، فقالوا: أبو إسرائيل، نذر أَنْ يَقُومَ وَلَا يَقْعُدَ، وَلَا يَسْتَظِلَّ، ولا يَتَكَلَّم، ويصوم، فقال النَّبِيُّ صلَّى الله عليه وسلم: «مُرْهُ فَلْيَتَكَلَّمْ، وَلْيَسْتَظِلَّ، وَلْيُتَمَّ صَوْمَهُ» (3).
- الصمت كعادة جاهلية أو تقليدًا لطقوس وثنية ونحوها، فعن عَلِيِّ رضي الله عنه قال: حفِظتُ عن رسولِ اللهِ صلَّى اللهُ علَيهِ وسلَّمَ: «لا يُتْمَ بعدَ احتِلامٍ، ولا صُماتَ يَومٍ إلى اللَّيل» (4). كان أهل الجاهلية من نسكهم الصمات، وكان الواحد منهم يعتكف اليوم والليلة فيصمت ولا ينطق؛ فنهوا عن ذلك، وأمروا بالذكر والنطق بالخير (5).

ويدل على أنها عادة جاهلية ما رواه قيس بن أبي حازم قَالَ: دَحَلَ أَبُو بَكْرٍ عَلَى امْرَأَةٍ مِنْ أَحْمَسَ يُقَالُ هَا: زَيْنَبُ، فَرَآهَا لَا تَكَلَّمُ، فَقَالَ: مَا لَهَا لَا تَكَلَّمُ؟ قَالُوا: حَجَّتْ مُصْمِتَةً، قَالُ لَا تَكَلَّمُ، فَإِنَّ هَذَا لَا يَحِلُ، هَذَا مِنْ عَمَلِ الْجَاهِلِيَّةِ (6).

## ثالثًا: الصمت عند الصوفية:

يمكننا الإجابة على هذا التساؤل بعد هذه المقدمات الثلاث، وبيان أن الصمت الذي عند الصوفية عبادة مبتدعة، وسنأتي الآن على ذكر المحاذير الشرعية التي وقعت فيها الصوفية في الممارسة البدعية للصمت:

<sup>(1)</sup> أخرجه مسلم (49).

<sup>(2)</sup> أخرجه ابن حبان (96).

<sup>(3)</sup> أخرجه البخاري (6704).

<sup>(4)</sup> أخرجه أبو داود (2873)، وصححه الألباني في صحيح أبي داود.

<sup>(5)</sup> معالم السنن للخطابي (4/ 87).

<sup>(6)</sup> أخرجه البخاري (3834).

# 1 الصمت عند الصوفية بلغ مرحلة التشريع وهو أحد أركان التصوف:

تقدّم أن مبنى العبادات على التوقيف، وأنه لا يجوز لأي مخلوق -كائنًا من كان- أن يشرّع من عنده عبادات أو كيفيات لعبادات لم يدل الدليل عليها، والصمت قربة يتقرب به الصوفي إلى الله تعالى، وقد جاء النهي صريحًا عن اعتقاد الصمت قربة وعبادة، فعن ابن عبّاس رضي الله عنهما قال: بَيْنَا النّبِيُّ صَلّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَخْطُبُ إِذَا هُوَ بِرَجُلٍ قَائِمٍ، فسأل عنه، فقالوا: أبو إسرائيل، نذر أَنْ يَقُومَ وَلَا يَقْعُدَ، وَلَا يَسْتَظِلَّ، ولا يَتَكَلَّم، ويصوم، فقال النّبِيُّ صلّى الله عليه وسلم: «مُرْهُ فَلْيَتَكَلَّمْ، وَلْيَسْتَظِلَّ، وَلْيَقْعُدْ، وَلْيُتِمَّ صَوْمَهُ» (1).

وهم ينصون في كتبهم على أن الصمت ركن من أركان التصوف، ومن أقوالهم: "يحتاج المريد<sup>(2)</sup> غلى سبع خصال: أربعة قواعد وثلاثة أعلام، فالقواعد الأربعة الجوع والسهر والصمت والخلوة، والأعلام الثلاثة: المعرفة بالطريق، والخشية، وطاعة الدليل<sup>(3)</sup>.

وقال ابن تيمية رحمه الله: "الخلوة المعينة قد يشترطون فيها شروط مبتدعة خارجة عن المشروع، بل منهيًّا عنها، مثل: اشتراط الصمت الدائم، والجوع الدائم، أو السهر الدائم، أو طعامًا معينَ القدر والوصف، واشتراط شيخ يُدخله الخلوة، وتسمية ذلك خلوة، ومثل ترك الصلاة في الجماعة، وبعضهم قد يترك الجمعة"(4).

# 2- الصمت عند الصوفية أعلى من التكلم بالخير:

تختلف مقامات المتصوفة حسب الجارحة التي يصمت بها، وفي هذا يقول ابن عربي: "فمن صمت لسانه فقط خف وزره، ومن صمت لسانه وقلبه ظهر له بشره وتجلى له ربه، ومن صمت قلبه فقط فناطق بلسان الحكمة، ومن لم يصمت بلسانه ولا بقلبه كان مملكة الشيطان ومسخرة له... فمن التزم الصمت في الأحوال كلها لم يبق له حديث إلا مع

<sup>(1)</sup> أخرجه البخاري (6704).

<sup>(2)</sup> المريد بالضم هو: المتعلّم على شيخ طريقة. وهو رتبة من رتب الصّوفيّة. انظر: التوقيف على مهمات التعاريف (ص: 303).

<sup>(3)</sup> قوت القلوب لأبي طالب المكي (1/ 273).

<sup>(4)</sup> جامع المسائل (ص: 135).

ربه"(1).

ويزعمون أن المعرفة تتدرج للمتصوف حسب مقامه، وفي ذلك يقول النفري الصوفي: "حكومة الواقف صمتُه، وحكومة العالم علمه"(2).

وهم يخالفون بهذا نص حديث النبي صلى الله عليه وسلم في تقديم مكانة التكلّم بالخير، قال عليه الصلاة والسلام: «من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليقل خيرا أو ليصمت»(3).

وسئل سفيان بن عيينة رحمه الله عن الوَرَع فقال: "الوَرَع طلب العلم الذي يعرف به الورع، وهو عند قوم طول الصمت وقلة الكلام، وما هو كذلك، إن المتكلم العالم أفضل عندنا وأورع من الجاهل الصامت"(4).

قال ابن تيمية رحمه الله: "وأما الصمت عن الكلام مطلقًا في الصوم أو الاعتكاف أو غيرهما فبدعةٌ مكروهةٌ باتفاق أهل العلم"<sup>(5)</sup>.

وقال أيضا: "وجماع الأمر في الكلام قوله صلى الله عليه وسلم: «من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليقل خيرًا أو ليصمت»، فقول الخير -وهو الواجب أو المستحب خيرٌ من السكوت عنه، وما ليس بواجب ولا مستحبِ فالسكوت عنه خيرٌ من قوله"(6).

## 3- وقوعهم في الاستحسان البدعى:

تقدم في المقدمات أن علماء السلف والخلف متفقون على اعتبار الاستحسان الذي يندرج تحت أصل شرعي من أصول الاستدلال في الأحكام التكليفية، واتفاقهم على إنكار الاستحسان العقلي في مقابلة النص، وقد تجاوز الصوفية هذا المحذور إلى ما هو أشنع؛ إذ ذهبوا إلى إلغاء العقل في الاستحسان، وابتداع استحسان جديد وهو الاستحسان القلبي،

<sup>(1)</sup> انظر: بلاغة الصمت في الخطاب الصوفي، د. بوزيان، مقالة في مجلة الأثر العدد الثامن عشر - جوان 2013م، وبريقة محمودية لمحمد بن محمد الخادمي (٣/ ١٦٥).

<sup>(2)</sup> المواقف والمخاطبات للنفري (ص: 15).

<sup>(3)</sup> أخرجه البخاري (6138).

<sup>(4)</sup> انظر: تهذیب الکمال (11/ 194).

<sup>(5)</sup> مجموع الفتاوي (٥٦/ ٢٩٢).

<sup>(6)</sup> مجموع الفتاوي (٢٥/ ٢٩٣).

فقالوا: إن القلب يرتبط بتقلّب أحوال المتصوّفة من حيث تميُّؤه لها، حيث تحتمع فيه الأضداد والمتناقضات على خلاف العقل الذي لا يقبل بمبدأ التناقض، وبذلك فإن التصوف يقوم على التوحيد بين المتمايزات<sup>(1)</sup>.

وفي نظرهم سيظل العقل قاصرًا لا يدل إلا على ما هو محدود من المحسوس المادي العياني. ولهذا رفض المتصوفة العقل والمعقول، واستبدلوه بالقلب باعتباره محل التجليات، فصار "لفظ القلب هو الدال على أداة المعرفة الصوفية كاسم جامع إلى جانب الروح، ومن الناحية المعرفية لا يمكن التمييز بين القلب والروح"(2).

عن عمرو بن سلمة الهمداني قال: كنا نجلس على باب عبد الله بن مسعود قبل صلاة الغداة، فإذا خرج مشينا معه إلى المسجد، فجاءنا أبو موسى الأشعري فقال: أخرج إليكم أبو عبد الرحمن بعد؟ قلنا: لا، فجلس معنا حتى خرج، فلما خرج قمنا إليه جميعًا، فقال له أبو موسى: يا أبا عبد الرحمن، إني رأيت في المسجد آنفًا أمرًا أنكرتُه، ولم أر والحمد لله إلا خيرًا، قال: فما هو؟ فقال: إن عشت فستراه. قال: رأيت في المسجد قومًا حلقًا جلوسًا ينتظرون الصلاة، في كل حلقة رجل، وفي أيديهم حصى، فيقول: كبروا مئة، فيكبرون مئة، فيقول: هللوا مئة، فيهللون مئة، ويقول: سبحوا مئة، فيسبحون مئة، قال: فماذا قلت لهم؟ قال: ما قلت لهم شيئًا انتظار رأيك، قال: أفلا أمرتهم أن يعدوا سيئاتهم، وضمنت لهم أن لا يضيع من حسناتهم شيء؟! ثم مضى ومضينا معه حتى أتى حلقة من تلك الحِلق فوقف عليهم، فقال: ما هذا الذي أراكم تصنعون؟ قالوا: يا أبا عبد الرحمن، حصى نعد به التكبير والتهليل والتسبيح، قال: فعدّوا سيئاتكم فأنا ضامن أن لا يضيع من حسناتكم شيء، ويحكم يا أمة محمد! ما أسرع هلكتكم! هؤلاء صحابة نبيكم صلى الله عليه وسلم متوافرون، وهذه ثيابه لم تبل، وآنيته لم تكسر، والذي نفسي بيده إنكم لعلى ملّة هي أهدى من ملة محمّد أو مفتتحو باب ضلالة، قالوا: والله يا أبا عبد الرحمن ما أردنا إلا الخير، قال: وكم من مريد للخير لن يصيبه! إن رسول الله صلى الله عليه وسلم حدّثنا أن قومًا يقرؤون القرآن لا يجاوز تراقيهم، يمرقون من الإسلام كما يمرق السهم من الرمية، وايْم الله ما أدري لعل أكثرهم منكم. ثم تولى

<sup>(1)</sup> انظر: تراث وتجديد لحسن حنفي (ص: 161).

<sup>(2)</sup> انظر: المعرفة الصوفية لحسين جودة (ص: 150-151).

عنهم. فقال عمرو بن سلمة: فرأينا عامة أولئك الحلق يطاعنونا يوم النهروان مع الخوارج $^{(1)}$ .

وقد أبطل ابن مسعود رضي الله عنه -كما في الأثر السابق- احتجاج المبتدع بحسن مقصده وإرادته الخير، وكم من بدعة جاءت من استحسان أهل الهوى والجهل، فالعبادة يجب أن تكون مشروعة في أصلها وفي هيئتها وكيفيتها.

ولهذا قال الإمام مالك رحمه الله: "من ابتدع في الإسلام بدعة يراها حسنة فقد زعم أن محمدًا صلى الله عليه وسلم خان الرسالة؛ لأن الله يقول: {اليَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ}، فما لم يكن يومئذ دينًا فلن يكون اليوم دينًا "(2).

## 4- الصمت عادة جاهلية كما أنها موروث من الديانات السابقة وليس من الزهد:

كان أهل الجاهلية من نسكهم الصُّماتُ، وكان الواحد منهم يعتكف اليوم والليلة فيصمت ولا ينطق؛ فنهوا عن ذلك، وأمروا بالذكر والنطق بالخير<sup>(3)</sup>.

فعن عَلِيِّ رضي الله عنه قال: حفِظتُ عن رسولِ اللهِ صلَّى اللهُ علَيهِ وسلَّمَ: «لا يُتْمَ بعدَ احتِلام، ولا صُماتَ يَومٍ إلى اللَّيل»<sup>(4)</sup>.

وعن قيس بن أبي حازم قَالَ: دَحَلَ أَبُو بَكْرٍ عَلَى امْرَأَةٍ مِنْ أَحْمَسَ يُقَالُ لَهَا: زَيْنَبُ، فَرَآهَا لَا تَكَلَّمُ، فَقَالَ: مَا لَهَا لَا تَكَلَّمُ؟ قَالُوا: حَجَّتْ مُصْمِتَةً، قَالَ لَهَا: تَكَلَّمِي، فَإِنَّ هَذَا لَا يَكَلَّمُ، هَذَا مِنْ عَمَل الْجَاهِلِيَّةِ (5).

كما أن الصوفية قد تغلغل في علومها وممارساتها علوم شيطانية مستوردة من الهندوس والبوذيين، فعكف عليها تلاميذهم وجعلوها من التصوف والطريق، وما ذاك إلا حرص منهم على تحصيل المكاشفات الروحانية لمريديهم وإشغالهم بها، زاعمين أنها كرامات وخوارق للأولياء، وملازمة الصمت من العادات البوذية (6).

<sup>(1)</sup> أخرجه الدارمي (1 / 68 - 69)، وصحح إسناده الألباني في السلسلة الصحيحة (5 / 11).

<sup>(2)</sup> ينظر: الاعتصام للشاطبي (١/ ٥٤).

<sup>(3)</sup> معالم السنن للخطابي (4/ 87).

<sup>(4)</sup> أخرجه أبو داود (2873)، وصححه الألباني في صحيح سنن أبي داود.

<sup>(5)</sup> أخرجه البخاري (3834).

<sup>(6)</sup> انظر: قصة الحضارة ويليام جيمس (3/ 261)، التصوف المنشأ والمصادر إحسان إلاهي (ص: 109).

قال الشيخ إحسان إلاهي ظهير رحمه الله: "ويجب ألا ننسى في هذا المقام أثر المسيحية في الزهد الإسلامي في العصر المبكر، فإن الأمر لم يقتصر على اللباس وعهود الصمت وكثير من آداب طريق الزهد التي يمكن ردها إلى أصل مسيحي، بل إننا نجد في أقدم كتب تراجم الصوفية أدله قاطعة على أن مذاهب هؤلاء الزهاد كانت إلى حد كبير مستندة إلى تعاليم والتقاليد اليهودية والمسيحية"(1).

والزهد الذي جاء به الإسلام وحث عليه النبي صلى الله عليه وسلم هو تحقيق التوازن بين الروح والجسد، وبين الدنيا والآخرة، بحيث لا يطغى جانب على جانب، وهذا خلاصة الزهد، قال عليه الصلاة والسلام: «أَمَا وَاللَّهِ إِنِي لأَخْشَاكُمْ للهِ وَأَتْقَاكُمْ لَهُ، لَكِنِي أَصُومُ وَأُفْطِرُ، وَأُصَلِي وَأَرْقُدُ، وَأَتَزَوَّجُ النِسَاءَ، فَمَنْ رَغِبَ عَنْ سُنَّتِي فَلَيْسَ مِنِي»(2).

وقد أنكر أَبُو بَكْرٍ الصديق رضي الله عنه عَلَى امرأة من أحمس يقال لها: زينب، رآها لا تكلّم، فقال: ما لها لا تكلّم؟ قالوا: حَجَّت مُصْمتَةً، قال لها: تَكلّمِي، فإنّ هذا لا يَجِلُ، هذا مِنْ عمل الجاهليَّة (3).

# 5- صمت المتصوفة تعطيل لشعيرة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر وتعرض للعنة الله:

إنه لمن أوضح الدلائل على فساد ما يذهب إليه الصوفية من الترغيب في الصمت البدعي ما يترتب عليه من تعطيلٍ لشرائع الدين وللحقوق، ومن أهمها: الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، والذي استحق تاركه اللعن والطرد من رحمة الله تعالى، قال سبحانه: {لُعِنَ اللَّذِينَ كَفَرُوا مِن بَنِي إِسْرَائِيلَ عَلَىٰ لِسَانِ دَاوُودَ وَعِيسَى ابْنِ مَرْيَمَ وَلٰكَ بِمَا عَصَوا وَّكَانُوا يَعْتَدُونَ \*كَانُوا لَا يَتَنَاهَوْنَ عَن مُّنكرٍ فَعَلُوهُ وَلَيْسَ مَا كَانُوا يَفْعَلُونَ } [المائدة: 78، 79]، وقال الرسول صَلَّى اللّهُ عليه وسلَّمَ: «مَن رَأَى مِنكُم مُنْكَرًا فَلْيُغَيِّرُهُ بِيَدِهِ، فإنْ لَمْ يَسْتَطِعْ فَبِقَلْبِهِ، وذلك أضْعَفُ الإيمانِ» (4).

<sup>(1)</sup> انظر: التصوف المنشأ والمصادر إحسان إلهي (ص: 109).

<sup>(2)</sup> أخرجه البخاري (5118).

<sup>(3)</sup> أخرجه البخاري (3834).

<sup>(4)</sup> أخرجه مسلم (49).

## سؤال قبل الختام:

السؤال الذي ينبغي أن يوجّه لمن ابتدع هذه الممارسات البدعية ويقولون: إنها وسيلة لزيادة التقرب إلى الله هو: إذا كان ما أحدثتم له علاقة بالدين ويقصد به زيادة التقرب إلى الله، وإنما الله؛ فهذه بدعة ضلالة قولًا واحدًا، وإذا كان لا يقصد به زيادة التقرب إلى الله، وإنما يستعمل كوسيلة لتحقيق حكمة أو علة شرعها الله على لسان نبيه عليه الصلاة والسلام، فحينئذ ننظر: إن كان السبب المقتضي للأخذ بهذا الأمر الذي حدث كان قائمًا في عهد الرسول عليه الصلاة والسلام، فالأخذ بهذا الأمر الذي حدث لا يجوز؛ لأنه لو كان جائزًا لأخذ به الرسول عليه الصلاة والسلام.

فنسأل المتصوفة: هل فعل رسول الله صلى الله عليه وسلم الصمت المطلق وبالكيفية التي تفعله الصوفية؟ وهل فعل هذا أصحابه رضوان الله عليهم؟

فلا ينبغي لعاقل أن يغتر بكلام هؤلاء، فإن الشيطان قد زيّن لهم أعمالهم، وكرهوا أن يخالفوا شيوخهم وأرباب طريقتهم.

#### الخاتمة:

الحمد لله على إتمام نعمته، وتيسير إيراد إيضاحات مهمة في موضوع الصمت عند الصوفية، وقد توصلنا إلى أن صمت الصوفية عبادة بدعية، وفيما يلى بيان لأهم النتائج:

- الصوفية جماعة دينية نشأت في إطار نشر الزهد والعبادة، لكن مع مرور الزمن انحرفت عن مسارها وأدت إلى الإلحاد والضلال، حيث اعتنقت أفكار الحلول ووحدة الوجود وأباحوا المحرمات.
- تعاريف الصمت عند الصوفية تتعارض مع المفهوم اللغوي والمفهوم الشرعي، إذ تعتمد منهجًا فلسفيًّا باطنيًّا يتوق لمكاشفة الغيب الذي اختص الله به.
- يُعتبر الصمت الصوفي أحد أركان التصوف، وهو تعبد لله بما لم يُشرع، مع اشتراطات مبتدعة لا تستند إلى دليل.
- العبادات في الإسلام توقيفية، ومن اجتهد فيها فقد حاول محاكاة الله في التشريع،

<sup>(1)</sup> دروس للشيخ الألباني (8/8) بترقيم الشاملة آليا.

- بينما يدعي المتصوفة أنهم يتلقون العلم مباشرة عن الله، مما يتعارض مع القواعد الشرعية.
- علماء السنة يتفقون على أن الاستحسان ينقسم إلى مشروع له أصل شرعي وممنوع، بينما الصوفية تلغي العقل وتستبدله باستحسان قلبي وجداني، مما يؤدي إلى تناقضات تتكرر عبر الطرق الصوفية المختلفة.
- الصمت ليس له حال واحدة بل تتغير أحكامه وفق الأحوال والمقاصد، بينما الصمت الصوفي يخالف أحكام الصمت الشرعى، مما يؤدي إلى تعطيل الشرائع وضياع الحقوق.
- الصمت الطويل الدائم يعد عادة جاهلية أبطلها الإسلام، ولا يُعتد بنذر الصمت إذا كان الشخص منهيًّا عنه.
- تقدِّم الصوفية الصمت على ذكر الله والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، مما يتناقض مع حديث النبي صلى الله عليه وسلم الذي يحث على الكلام بالخير.
- لم يُشرع الصمت في أي عبادة، حتى في الاعتكاف، ويُعتبر التورع بالصمت الطويل بعيدًا عن مفهوم الورع الصحيح.
- الصمت المطلق يعد عادة جاهلية ومن الموروثات الدينية السابقة، بينما تجمع الصوفية العديد من الفلسفات الوثنية والخرافات متأثرة بتعاليم يهودية ومسيحية.
- الزهد الذي جاء به الإسلام هو توازن بين الروح والجسد وبين الدنيا والآخرة، في حين إن صمت المتصوفة يعرضهم لعقاب الله، إذ يتطلب ترك الواجبات من الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر.

والحمد لله رب العالمين، وصلى الله وبارك على نبينا محمد، وعلى آله وصحبه وسلم.